

AnimAzioni Biodiverse

Immaginare, Animare, Comunicare la Biodiversità

Padova, 16 al 30 settembre 2024

Workshop intensivo di animazione digitale con **produzione di clip** a tema **condotto da IGOR IMHOFF**

Numero partecipanti: 24

Titoli di accesso: iscrizione a corsi universitari o equiparati, accademie, percorsi post-universitari, scuole di animazione

Impegno previsto:

- 10 giorni; 5 ore giornaliere (da lunedì a venerdì, pomeriggio) in presenza;
- Lavoro individuale su materiali forniti.

Periodo: dal 16 al 30 settembre 2024

Scadenza candidatura: 20 agosto 2024

Luogo: Padova, Palazzo Wollemborg

Il workshop non prevede costi di iscrizione.
Per informazioni: farah.polato@unipd.it

Nell'intento di **mobilitare diversità di sguardi e approcci** sul tema della biodiversità, il workshop si rivolge a persone in formazione universitaria o post-universitaria, tanto di ambito umanistico che scientifico, accademie, scuole di animazione.

Una parte dei posti sarà disponibile anche per candidature prive di specifica competenza nell'animazione digitale.

Realizzato nell'ambito delle attività del progetto **National Biodiversity Future Center - NBFC**, finanziato dall'Unione Europea - NextGenerationEU – Piano Nazionale Resistenza e Resilienza (PNRR), con il patrocinio di **ASIFA-Italia** e **Cartùn APS**.

CANDIDATURE AL

