



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2024

Presentazione dei film prodotti nell'ambito della 33° edizione del “Laboratorio per la realizzazione di documentari” del DAMS dell'Università di Padova

Intervengono:

Le/gli autrici/autori dei documentari

Prof. Mirco Melanco (referente scientifico del Laboratorio)

Antonio Andreetta (regista e attore)

Modera:

Romina Zanon

L'avventura del reale di Toni Andreetta (2024, 30 min.)
realizzato da M. Bacca, L. Crestale, S. Strim

I Belumat International raccontati da Giorgio Fornasier (2024, 40 min.)
realizzato da S. Grando, M.C. Lavino, A. Minotti,
G. Tietto, A. Pattis, A. Ziggio

Belzoni: il tesoro nascosto di Padova (2024, 33 min.)
realizzato da M.V. Chimetto, M. Curtarello, S. Fiocco,
S. Montresor, B. Pizzol, G. Zamengo;

*Scoprire Marcella Pedone:
fotografa a colori di un'Italia senza tempo* (2024, 34 min.)
realizzato da M. Geron, A. De Biasio, E. Macchion,
M. Padoan, A. Rossiello, M. Sardella

81. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

Spazio Regione del Veneto-
Veneto Film Commission
presso l'Hotel Excelsior Lido di Venezia

**Giovedì 29 agosto 2024
ore 14.00-14.45**