



#### **DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:**

ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE, DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitaniato 7 35139 Padova C.F. 80006480281 P.IVA 00742430283 dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it www.beniculturali.unipd.it

Decreto rep. n. 263/2024 prot. n. 2742 dell'08/11/2024 Anno 2024 Tit. VII Cl. 16 Fasc. 4.20

Bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo:

"Sviluppo di metodi multi-criteriali per la valutazione di strategie di retrofit energetico e strutturale di edifici esistenti".

Si prega di prendere visione della documentazione e della modulistica relativa al bando disponibili al seguente link: http://www.unipd.it/borse-di-ricerca

Ai sensi dell'art. l'art. 80 comma 4 del "Regolamento di Ateneo per l'amministrazione, la finanza e la contabilità" e del "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", è indetta una selezione per titoli per n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, da svolgersi presso il **Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica** sotto la responsabilità scientifica della Prof.ssa Maria Rosa Valluzzi. La borsa avrà la durata di quattro mesi. L'importo totale di € 6.000,00 sarà a carico del Progetto VALL\_PUBB24\_01, relativo al finanziamento WP5 del Consorzio ReLUIS 2024-26, Codice CUP C93C24003230005.

Descrizione sintetica delle attività da svolgere:

Si richiede un contributo allo sviluppo di metodi basati su criteri multipli (consumi energetici, prestazione sismica, costo) per l'individuazione della più conveniente tra le possibili strategie di intervento combinato, energetico e strutturale, sugli edifici esistenti che utilizzino interventi di uso comune. Le valutazioni dovranno tenere conto dei costi legati iniziali dovuti all'esecuzione degli interventi e del ciclo di vita dell'edificio in una prospettiva temporale di 30 anni. I metodi proposti dovranno essere applicati a uno o più casi studio di edifici esistenti in muratura rappresentativi dell'edilizia diffusa novecentesca italiana, oggetto dell'applicazione dei recenti bonus edilizi.

### Requisiti di accesso:

Laurea specialistica/magistrale in Ingegneria Civile e/o Edile o a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura **Competenze richieste:** 

- Esperienza nel settore scientifico connesso all'attività di ricerca oggetto della collaborazione, in particolare sulle problematiche relative agli interventi su edifici esistenti, a carattere energetico e

strutturale, e la conservazione del patrimonio edilizio diffuso.

- Conoscenze informatiche: Pacchetto Office e CAD, software per l'analisi strutturale ed energetica, analisi ciclo vita dell'edificio (life cycle cost, life cycle assessment);
- Documentata attività di studio e ricerca relativa ad attività di rilievo in sito, analisi strutturale, analisi energetica, LCC-LCA
- Conoscenza della lingua inglese.

Sarà considerata titolo valutabile la documentata attività di studio e di ricerca pertinente.

## Incompatibilità

La borsa di ricerca non è cumulabile con:

- assegni per attività di ricerca;
- borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni di ricerca nazionali ed estere allo scopo di integrare, con soggiorni all'estero, la specifica attività prevista dal programma di lavoro svolto dal titolare;

In caso di rapporto di lavoro autonomo o subordinato o parasubordinato, la compatibilità verrà attestata dal Responsabile scientifico.

Non potranno essere conferite borse di ricerca a coloro che abbiano un rapporto di coniugio o un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con personale docente o ricercatori/ricercatrici di ruolo appartenenti alla struttura che propone la selezione ovvero con Rettore, Direttore generale o componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

## Modalità di presentazione della domanda di partecipazione

La data di scadenza della domanda di partecipazione alla selezione è fissata il giorno 22 novembre 2024 alle ore 13.00.

La domanda dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo disponibile al link indicato in premessa al bando e nella pagina web del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica <a href="https://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/bacheca-di-dipartimento/">https://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/bacheca-di-dipartimento/</a> e potrà essere presentata attraverso una delle seguenti modalità:

- inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: dipartimento.beniculturali@unipd.it;
- spedita all'indirizzo pec del Dipartimento <u>dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it</u> tramite posta elettronica certificata (PEC) mediante trasmissione di copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità della sottoscrittrice/del sottoscrittore.

Per l'invio telematico di documentazione dovranno essere utilizzati formati statici e non direttamente modificabili, privi di macroistruzioni e di codici eseguibili, preferibilmente in formato pdf; i documenti non devono superare 100 MB di pesantezza.

Nell'oggetto dell'e-mail o PEC dovrà essere riportato l'oggetto del bando a cui si intende partecipare. Alla domanda dovrà essere allegato:

- a) un CV in formato Europeo datato e firmato, disponibile al link indicato in premessa al bando;
- b) la fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto);
- c) ogni altro documento, titolo o pubblicazione, utile alla selezione.

## Procedure di selezione

Le candidature saranno valutate da una Commissione esaminatrice, nominata secondo quanto previsto dal "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", sulla base dei titoli.

La Commissione esaminatrice, prima di procedere alla valutazione dei candidati, stabilirà il punteggio massimo da attribuire, i criteri, le modalità di valutazione dei titoli.

Al termine dei lavori, la Commissione trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Responsabile del Dipartimento per gli adempimenti di competenza.

Il Responsabile del Dipartimento, verificata la legittimità degli atti, procederà con proprio decreto all'approvazione degli stessi e all'assegnazione della borsa.

La segreteria del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica

## DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI • UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

che ha emesso il bando trasmetterà alla persona risultata vincitrice il provvedimento di assegnazione. Nel termine di dieci giorni dal ricevimento del provvedimento di assegnazione, la persona risultata vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata seguendo l'ordine della graduatoria finale di merito.

E' garantita la pubblicità dei risultati della selezione all'Albo di Ateneo e nella pagina web del Dipartimento al link http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento/.

## Ritiro documenti e pubblicazioni

Si potrà provvedere a proprie spese al recupero della documentazione e delle pubblicazioni inviate a questa Università, dopo due mesi dall'espletamento della selezione, salvo eventuale contenzioso in atto.

# Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s. m. i., saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale successiva assegnazione della borsa.

# Responsabile del Procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 07/08/1990, n. 241 e s. m. i., responsabile del procedimento amministrativo (RPA) della presente selezione è la Dott.ssa Anna Schiavon, Segretario del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, e-mail anna.schiavon@unipd.it.

#### Norme finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rinvia all'apposito Regolamento di Ateneo ed alla normativa vigente in materia.

La Direttrice del Dipartimento Prof.ssa Giovanna Valenzano