

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI:
ARCHEOLOGIA, STORIA DELL'ARTE,
DEL CINEMA E DELLA MUSICA

Piazza Capitaniato 7
35139 Padova
C.F. 80006480281
P.IVA 00742430283
dipartimento.beniculturali@unipd.it
dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it
www.beniculturali.unipd.it

Decreto rep. n. 284/2024 prot. n. 2927 del 22/11/2024
Anno 2024 Tit. VII Cl. 16 Fasc. 4.29

Bando di selezione per il conferimento di n. 1 borsa di ricerca dal titolo:

“Indagini geomatiche multiscala per l’individuazione di contesti estrattivi antichi nell’area dei Colli Euganei”

Si prega di prendere visione della documentazione e della modulistica relativa al bando disponibili al seguente link: <http://www.unipd.it/borse-di-ricerca>

Ai sensi dell’art. l’art. 80 comma 4 del “Regolamento di Ateneo per l’amministrazione, la finanza e la contabilità” e del “Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca”, è indetta una selezione per titoli e colloquio per n. 1 borsa per lo svolgimento di attività di ricerca, da svolgersi presso il **Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell’arte, del cinema e della musica**, sotto la responsabilità scientifica del Prof. Michele Secco. La borsa avrà la durata di otto mesi. L’importo di € 9.600,00 della borsa sarà a carico del Progetto SECC_ECCE24_01, relativo al Progetto di Eccellenza CARIPARO bando 2023, codice CUP C93C24005820005, e verrà corrisposto in rate mensili posticipate.

Descrizione sintetica delle attività da svolgere:

L'attività di ricerca sarà finalizzata all'esecuzione di un'indagine geomatica multiscala volta all'identificazione di tracce antropiche relative ad antiche attività estrattive nei Colli Euganei. Il primo passo della campagna di ricerca sarà un'accurata revisione delle fonti scritte disponibili sull'area indagata, per individuare eventuali citazioni di attività estrattive. Successivamente, verrà effettuata un'analisi dettagliata delle risorse telerilevate disponibili per l'area indagata. Mappe LiDAR a bassa risoluzione 1x1 m saranno recuperate dal Geoportale Nazionale del Ministero dell'Ambiente e integrate in una piattaforma GIS (Geographic Information System), insieme a fotografie aeree ortorettificate prese da risorse gratuite come Google Earth Pro, carte geologiche ad alta risoluzione e livelli che riportano la localizzazione delle cave conosciute elaborati dalla cartografia tecnica. Tale approccio di consultazione integrata consentirà di individuare le caratteristiche geografiche riconducibili alle attività antropiche e di sotto-campionare aree di interesse per ulteriori indagini di dettaglio. In queste aree, i dati open-source saranno integrati attraverso analisi geomatiche avanzate. Saranno acquisite mappe aeree ad alta risoluzione e multi-sonda dell'area indagata attraverso l'applicazione

della fotogrammetria visibile-LiDAR da drone. I dati acquisiti saranno interpretati sia manualmente sia attraverso algoritmi di machine learning, per un riconoscimento semiautomatico delle caratteristiche antropiche legate sia alle attività estrattive sia alla presenza di strutture funzionali legate ai processi di estrazione. Tutte le evidenze significative di attività estrattive emerse dalle analisi geomatiche saranno verificate in loco attraverso indagini archeologiche, geofisiche e geologiche.

Requisiti di accesso:

- Laurea magistrale/specialistica (laurea di secondo livello di cui al D.M. 509/99 e D.M. 270/04) in Scienze archeologiche.

(per i titoli conseguiti presso Università straniere l'idoneità viene accertata dalla Commissione esaminatrice)

Competenze richieste:

- Conoscenza software GIS (QGIS e/o similari) e per ricostruzione, analisi e modellazione 3D di nuvole di punti da dati LiDAR e fotogrammetrici (CloudCompare, TerraScan e/o similari).

Saranno considerati titoli valutabili la documentata attività di studio e di ricerca pertinente e la conoscenza della lingua inglese.

Incompatibilità

La borsa di ricerca non è cumulabile con:

- assegni per attività di ricerca;
- borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni di ricerca nazionali ed estere allo scopo di integrare, con soggiorni all'estero, la specifica attività prevista dal programma di lavoro svolto dal titolare;

In caso di rapporto di lavoro autonomo o subordinato o parasubordinato, la compatibilità verrà attestata dal Responsabile scientifico.

Non potranno essere conferite borse di ricerca a coloro che abbiano un rapporto di coniugio o un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con personale docente o ricercatori/ricercatrici di ruolo appartenenti alla struttura che propone la selezione ovvero con Rettore, Direttore generale o componenti del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Modalità di presentazione della domanda di partecipazione

La data di scadenza della domanda di partecipazione alla selezione è fissata **il giorno 9 dicembre 2024 alle ore 13.00.**

La domanda dovrà essere compilata utilizzando esclusivamente il modulo disponibile al link indicato in premessa al bando e nella pagina web del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica <https://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/bacheca-di-dipartimento/> e potrà essere presentata attraverso una delle seguenti modalità:

- inviata tramite posta elettronica all'indirizzo: dipartimento.beniculturali@unipd.it ;
- spedita all'indirizzo pec del Dipartimento dipartimento.beniculturali@pec.unipd.it tramite posta elettronica certificata (**PEC**) mediante trasmissione di copia della domanda sottoscritta in modo autografo, unitamente alla copia del documento di identità della sottoscrittrice/del sottoscrittore.

Nell'oggetto dell'e-mail o PEC dovrà essere riportato l'oggetto del bando a cui si intende partecipare.

Alla domanda dovrà essere allegato:

- a) un CV in formato Europeo datato e firmato, disponibile al link indicato in premessa al bando;
- b) la fotocopia di un valido documento di identità (Carta di Identità o Passaporto);
- c) ogni altro documento, titolo o pubblicazione, utile alla selezione.

Procedure di selezione

Le candidature saranno valutate da una Commissione esaminatrice, nominata secondo quanto previsto dal "Regolamento delle borse per lo svolgimento di attività di ricerca", sulla base dei titoli e colloquio. La Commissione esaminatrice, prima di procedere alla valutazione dei candidati, stabilirà il punteggio massimo da attribuire, i criteri, le modalità di valutazione dei titoli ed i criteri e le modalità di svolgimento del colloquio.

Il colloquio è previsto per il giorno 17 dicembre 2024 alle ore 11:00 presso lo studio del Prof. Michele Secco, terzo piano del Palazzo Maldura, Piazzetta Gianfranco Folena, 1 - Padova (PD).

Eventuali variazioni saranno comunicate tramite posta elettronica.

Al termine dei lavori, la Commissione trasmetterà il verbale delle operazioni concorsuali al Responsabile del Dipartimento per gli adempimenti di competenza.

Il Responsabile del Dipartimento, verificata la legittimità degli atti, procederà con proprio decreto all'approvazione degli stessi e all'assegnazione della borsa.

La segreteria del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica che ha emesso il bando trasmetterà alla persona risultata vincitrice il provvedimento di assegnazione.

Nel termine di dieci giorni dal ricevimento del provvedimento di assegnazione, la persona risultata vincitrice dovrà, a pena di decadenza, accettare la borsa. In caso di rinuncia la borsa sarà assegnata seguendo l'ordine della graduatoria finale di merito.

E' garantita la pubblicità dei risultati della selezione all'Albo di Ateneo e nella pagina web del Dipartimento al link <http://www.beniculturali.unipd.it/www/lavorare/albo-di-dipartimento/>.

Ritiro documenti e pubblicazioni

Si potrà provvedere a proprie spese al recupero della documentazione e delle pubblicazioni inviate a questa Università, dopo due mesi dall'espletamento della selezione, salvo eventuale contenzioso in atto.

Trattamento dei dati personali

I dati personali trasmessi con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi del D. Lgs. n. 196 del 30/06/2003 e s. m. i., saranno trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura e dell'eventuale successiva assegnazione della borsa.

Responsabile del Procedimento

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 07/08/1990, n. 241 e s. m. i., responsabile del procedimento amministrativo (RPA) della presente selezione è la Dott.ssa Anna Schiavon, Segretario del Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica, e-mail anna.schiavon@unipd.it Tel. n. 049/8274590.

Norme finali

Per quanto non previsto nel presente bando si rinvia all'apposito Regolamento di Ateneo ed alla normativa vigente in materia.

*La Direttrice del Dipartimento
Prof.ssa Giovanna Valenzano*