



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

dbc
DIPARTIMENTO
DEI BENI CULTURALI
ARCHEOLOGIA, STORIA
DELL'ARTE, DEL CINEMA
E DELLA MUSICA

dbc



The Arrival (D. Twohy, 1996 - still)

Corso di Laurea Magistrale in Scienze dello Spettacolo e Produzione Multimediale

Nell'ambito dell'insegnamento di *World Cinema: prospettive e tendenze*
docente: Farah Polato

il giorno 13 Novembre 2024 dalle ore 14:30 alle 18:30 presso l'Aula di Slavo (via Beldomandi 1)

Gaia Giuliani

Centro de Estudos Sociais, University of Coimbra

terrà un seminario sul tema

Cinema and Anthropocenic Violence

L'iniziativa rientra nelle azioni di promozione dell'internazionalizzazione della didattica
Il seminario si terrà in lingua inglese

