

Università degli Studi di Padova
Dipartimento dei Beni Culturali
archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



la Scuola di Specializzazione struttura, obiettivi e potenzialità

**VOLETE DIVENTARE FUNZIONARI
ARCHEOLOGI PRESSO IL MINISTERO DELLA
CULTURA O LAVORARE COME ARCHEOLOGI
PROFESSIONISTI IN ALTRI ENTI PUBBLICI O
NEL SETTORE PRIVATO?**

Il diploma di Specializzazione è un titolo molto importante, in quanto dà l'opportunità di partecipare ai concorsi pubblici nonché alle gare d'appalto per la valutazione archeologica ai sensi della Legge 63/2008.

La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Padova garantisce la preparazione di cui avete bisogno, poichè da anni forma specialisti con specifici profili professionali nella ricerca, tutela, gestione e valorizzazione del patrimonio archeologico, in grado di operare con funzioni di elevata responsabilità in strutture sia pubbliche che private.

In due anni potrete indirizzare ed affinare le vostre capacità e competenze, seguendo, insieme ai vostri *tutor* e a specialisti esterni, linee di approfondimento innovative e inedite.

Grazie all'organizzazione della Scuola e all'ampiezza e qualità della sua offerta didattica, alla conclusione del biennio avrete consolidato nel migliore dei modi il vostro profilo di archeologi, incrementando le vostre possibilità sia di inserimento professionale, sia, per chi desiderasse proseguire sulla linea della ricerca, di accesso al Dottorato.

La Scuola prevede tre *curricula*:

ARCHEOLOGIA PREISTORICA E PROTOSTORICA

Resp.: prof. Michele Cupitò

ARCHEOLOGIA CLASSICA

Resp.: prof.ssa Maria Stella Busana

ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E MEDIEVALE

Resp.: prof.ssa Alejandra Chavarria Arnau

Sul piano didattico i corsi contemplano sia lezioni frontali sia esercitazioni pratiche e sono sempre integrati da seminari e conferenze ai quali partecipano specialisti di alto livello internazionale.

Gli esami, accanto a una parte di studio tradizionale, possono prevedere parti di approfondimento personale o lavori di gruppo con tesine o altri tipi di elaborati *ad hoc*.

Gli Specializzandi potranno inoltre partecipare alle numerose indagini sul campo organizzate dai docenti del Dipartimento in Italia e all'estero, nonché alle attività di laboratorio, utilizzando un ampio parco di strumenti tradizionali ed innovativi.

Campi di applicazione delle attività laboratoriali potranno essere lo studio dei materiali e delle tecniche edilizie, la ricostruzione 3D, i sistemi GIS, l'archeologia sperimentale, le analisi geomorfologiche e micromorfologiche, quelle archeometriche (su malte, lapidei, pigmenti, ceramiche, vetri, metalli, tessuti ecc.), quelle bioarcheologiche e altro ancora.

Le attività pratiche si svolgono nei siti archeologici indagati e presso i Laboratori di Archeologia del Dipartimento dei Beni Culturali, situati a Ponte di Brenta (Padova), in Via delle ceramiche 28.

Per svolgere i tirocini di gestione dei beni archeologici sono già attive numerose convenzioni con istituzioni periferiche del Ministero della Cultura e altre potranno essere attivate a richiesta.

la Scuola di Specializzazione organizzazione dei corsi e docenti

ARCHEOLOGIA PREISTORICA E PROTOSTORICA

- *Archeologia dell'età del Bronzo in area padano-alpina* (prof. M. Cupitò)
- *Archeologia dell'età del Ferro in Italia settentrionale* (prof.ssa S. Paltineri)
- *Materialità e tecnologie del mondo antico* (prof. M. Vidale)
- *Archeozoologia* (Docente esterno a contratto)
- *Dalle georisorse ai materiali complessi: metalli, vetri, faience e pigmenti* (prof.ssa I. Angelini)
- *Geoarcheologia* (prof. C. Nicosia)
- *Gestione dei Beni Archeologici* (Docente esterno a contratto)
- *Legislazione dei Beni Culturali* (Docente esterno a contratto)
- *Musei, mostre ed eventi per l'archeologia* (Docente esterno a contratto)
- 5 CFU a scelta tra *Modelli digitali per l'archeologia* (prof. G. Salemi) e *Archeobotanica* (Docente esterno a contratto)
- 20 CFU a scelta – nei due anni – tra gli insegnamenti degli altri indirizzi
- 30 CFU – nei due anni – di stage e tirocini

ARCHEOLOGIA CLASSICA

- *Scavo, studio ed edizione dei depositi stratigrafici* (prof. J. Bonetto)
- 5 CFU a scelta tra *Studio e valorizzazione di contesti di età romana* (prof.sse M.S. Busana e M. Salvadori) e *Archeologia e valorizzazione delle province romane* (prof. A. Ghiotto)
- *Metodi e strumenti della ricerca numismatica* (prof. M. Asolati)
- *Archeologia dei paesaggi e pianificazione territoriale* (prof. J. Turchetto)
- *Dalle georisorse ai materiali complessi: metalli, vetri, faience e pigmenti* (prof.ssa I. Angelini)
- *Geoarcheologia* (prof. C. Nicosia)
- *Gestione dei Beni Archeologici* (Docente esterno a contratto)
- *Legislazione dei Beni Culturali* (Docente esterno a contratto)
- *Musei, mostre ed eventi per l'archeologia* (Docente esterno a contratto)
- 5 CFU a scelta tra *Modelli digitali per l'archeologia* (prof. G. Salemi) e *Archeobotanica* (Docente esterno a contratto)
- 20 CFU a scelta – nei due anni – tra gli insegnamenti degli altri indirizzi
- 30 CFU – nei due anni – di stage e tirocini

ARCHEOLOGIA TARDOANTICA E MEDIEVALE

- *Archeologie post-classiche* (prof.ssa A. Chavarria Arnau)
- *Urbanistica e architettura medievali* (prof.ssa A. Chavarria Arnau)
- *Antropologia fisica e tafonomia* (Docente esterno a contratto)
- *Archeologia dei materiali organici: metodi e protocolli analitici* (prof.ssa M. Gleba)
- *Dalle georisorse ai materiali complessi: metalli, vetri, faience e pigmenti* (prof.ssa I. Angelini)
- *Geoarcheologia* (prof. C. Nicosia)
- *Gestione dei Beni Archeologici* (Docente esterno a contratto)
- *Legislazione dei Beni Culturali* (Docente esterno a contratto)
- *Musei, mostre ed eventi per l'archeologia* (5 CFU) (Docente esterno a contratto)
- 5 CFU a scelta tra *Modelli digitali per l'archeologia* (prof. G. Salemi) e *Archeobotanica* (Docente esterno a contratto)
- 20 CFU a scelta – nei due anni – tra gli insegnamenti degli altri indirizzi
- 30 CFU – nei due anni – di stage e tirocini





UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



La Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Padova si svolge in due anni durante i quali si acquisiscono 70 CFU di lezioni frontali e 30 CFU di attività pratiche.

I corsi, della durata di 25 ore ciascuno (5 CFU), sono concentrati nei mesi di Febbraio e Marzo; ciascun corso prevede il superamento di un esame; ogni anno, inoltre, è prevista una verifica per il passaggio al II anno e alla tesi finale.

Le attività pratiche, della durata complessiva di 480 ore, comprendono esperienze sia sul campo e in laboratorio sia di gestione presso istituti periferici, come organi del Ministero della Cultura, oltre a seminari e visite d'istruzione.

La domanda per l'esame di ammissione va compilata attraverso l'apposita procedura web reperibile nel bando che ogni anno viene pubblicato al link: www.unipd.it/scuole-specializzazione-bandi-graduatorie

L'esame di ammissione comprende una prova scritta, volta a verificare le competenze metodologiche e disciplinari in uno dei tre ambiti cronologici (età pre-protostorica, classica e tardoantico-medievale), e una prova orale, che prevede la discussione della prova scritta, il riconoscimento di alcuni materiali e contesti significativi e l'accertamento delle lingue straniere. L'Ateneo mette a disposizione ogni anno 3 borse di studio dell'importo di 2.000 euro, attribuite sulla base della graduatoria.

Altre informazioni e i requisiti per l'ammissione si possono trovare nella pagina web della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici:

www.beniculturali.unipd.it/specializzazionebeniarcheologici

o chiamando la Segreteria della Scuola

(+39 049/8274573, sig. ra Michela Milanato)

Per ulteriori informazioni:

- prof.ssa Maria Stella Busana - maria.stella.busana@unipd.it
Direttrice e referente per il curriculum classico
- prof.ssa Alejandra Chavarria Arnau - chavarria@unipd.it
Vicedirettrice e referente per il curriculum medievale
- prof. Michele Cupitò - michele.cupito@unipd.it
Vicedirettore e referente per il curriculum preistorico e protostorico

